

Prof. K. Demoen, Database of Byzantine Book Epigrams

<http://www.dbbe.ugent.be/>

Kom stage lopen bij de Database of Byzantine Book Epigrams en met een beetje geluk voer jij ons tienduizendste boekepigram in!

Met boekepigrammen bedoelen we gedichten in en over boeken, in ons geval Griekse manuscripten van de zevende tot de vijftiende eeuw. Zo durfden kopiïsten aan het einde van een manuscript al eens een gedicht neerpennen waarin ze beschrijven hoe opgelucht ze wel zijn dat hun werk er eindelijk op zit.

Wat je stage precies inhoudt, bepalen we samen. Afhankelijk van je interesses, kan je bijvoorbeeld:

- secundaire bibliografie napluizen op zoek naar interessant materiaal voor onze databank;
- deze ontbrekende informatie vervolgens ook daadwerkelijk invoeren;
- afbeeldingen van manuscripten verzamelen en toevoegen;
- ruwe data opschonen, zoals namen van historische figuren of plaatsen (eerste semester);
- verwante epigrammen groeperen (tweede semester);
- feedback verwerken van onze gebruikers;
- nieuwe teksten schrijven voor onze website;
- helpen bij het organiseren van een workshop of congres.

Wat je ook doet, je levert een belangrijke bijdrage aan ons project. Je draait mee in ons team en neemt ook deel aan onze vergaderingen. Op die manier krijg je een unieke inkijk in de dagelijkse werking van een onderzoeksgroep.

We verwachten dat je tijdens je bacheloropleiding Grieks gestudeerd hebt en vlot communiceert, niet alleen in het Nederlands maar ook in het Engels. Kennis van bijkomende talen is een pluspunt. Een passie voor manuscripten is een absolute must, al verwachten we geenszins dat je een expert bent.

Wil je deze stage laten kaderen in een masterscriptie over boekepigrammen, dan kan dat.

Liefst hebben wij één stagiair per semester.

Voor meer informatie, stuur je een mailtje naar i.devos@ugent.be.